

黑龙江省教育关工委

工作简报

第 20 期 (总第 154 期)

黑龙江省教育厅关工委编

2025 年 4 月 2 日

鸡西市关工委积极引导专职委员和专家 型五老进校园助力学校兴趣社 团活动蓬勃发展

近年来，我们通过认真学习和贯彻落实习近平总书记在
全国教育大会上的重要讲话和关心下一代工作的重要论述，
深刻认识到专家型“五老”群体在促进青少年健康成长、全
面发展中的巨大能量，采取了一系列举措，积极引导专职委
员与专家型“五老”进校园，助力学校兴趣社团活动，充分
发挥其优势，为青少年成长注入动力。在五老专家的助力下，
全市有三所学校五个项目成为国家示范基地。

一、凝聚“五老”力量，优化育人环境

1、构建专家型“五老”队伍。为充分发挥专职委员和专家型“五老”的作用，市教育局关工委从组织架构入手。成立专项工作小组，负责挖掘、联络“五老”资源。主动深入学校、社区、老年协会，邀请身体健康、热心教育且有一技之长的“五老”加入学校社团队伍。同时，建立“五老”人才库，按专业背景、兴趣特长分类登记，涵盖科技、艺术、体育等领域，以便精准对接社团需求。

2、助力兴趣社团建设。市教育局关工委在与各中小学校关工委组织协作工作中，深入了解兴趣社团现状与规划，明确专业指导方向。通过召开见面会、座谈会等形式，搭建专家型“五老”与兴趣社团的沟通桥梁。截至目前，学校兴趣社团建设全面铺开，全市有172名专家型“五老”走进校园，精心指导了20多个门类的808个社团活动。例如，市第一中学成立思政类、学科类、艺体类等26个学生社团，党史研学社团的系列活动被市委宣传部选定为学生党史学习教育先进典型。市跃进小学书法社团缺专业教师，我们从人才库中筛选出退休书法教师武秀英。经协调，武老师定期入校授课，极大地提升了社团活动质量。学校还聘请了围棋协会的夏威、手工刺绣的唐文杰、烙画的崔焰、腰鼓协会的马爱华、剪纸艺术委员会常委田承坤及当地非遗代表性传承人徐亚芹等老师，借助优质资源，形成教育合力。通过对跃进教师开展授课培训和专业技能训练，在专家型“五老”的

指导下，提高社团教师专业技能。学校合唱社团组织编排的《橘颂》，亮相2024“书润鸡西”全民阅读季活动启动仪式，并参加省普特融合文艺展演。800人腰鼓表演参加市第二届中小学艺术节开幕式。还有多名机器人社团学生代表省参加全国机器人大赛并喜获佳绩。

二、发挥“五老”优势，丰富社团形式

1、积极开展社团活动。在“五老”参与学校兴趣社团活动的过程中，我们着重丰富活动形式，以满足不同社团和学生的多样化需求。开设专题讲座是常见方式之一，“五老”凭借深厚的专业知识与丰富的人生阅历，为学生带来一场场知识盛宴。

2、充分发挥“五老”作用。实践指导更是专家型“五老”助力的关键环节。在艺术社团，退休艺术家们手把手传授学生绘画技巧、乐器演奏方法；像市园丁小学的口琴乐团，在中国大众音协口琴会长白燕生线上线下参与悉心指导下，引入新的教学方法和与学生们互动等形式，丰富了口琴社团活动内容，吸引了更多学生对口琴艺术的兴趣和参与，在全国“白塔杯”口琴比赛中，获得全国第二的成绩，在第四届亚太国际口琴节中斩获金奖等。市和平小学聘请安辉、韩向东等6名老艺术家和京剧票友助力学校京剧社团建设，20多名学生在省国家和中央电视台京剧大赛、小梅花戏曲大赛中获金奖和一等奖。在“五老”专家的精心辅导下，市树梁中

学的张哲同学、跃进小学的支翰博同学代表黑龙江省参加第八届“学宪法讲宪法”全国总决赛，荣获团体一等奖。

三、带动“五老”热情，确保长效推进

为使专家型“五老”助力各中小学校兴趣社团活动能够持续、稳定开展，市教育局关工委建立了激励评价机制，对表现突出的专家型“五老”予以表彰奖励。每年评选“最佳社团指导五老”，通过教育系统内部平台等渠道进行宣传报道，提升“五老”的社会荣誉感与参与积极性。同时，每年对学校兴趣社团活动进行评估，依据“五老”反馈与学生成长情况，调整优化社团活动内容与组织方式，确保活动始终保持高质量运行。

通过动员专职委员和专家型“五老”进校园，我市各中小小学兴趣社团活动呈现出蓬勃发展的良好态势。学生在丰富多样的兴趣社团活动中，综合素质得到极大提升，兴趣爱好得以充分培养。未来，我们将持续深化这一工作模式，不断拓展“五老”资源，创新活动形式与内容，为青少年全面发展、健康成长持续贡献力量。

鸡西市关工委供稿